

REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT GRAFICZNY SYMBOLU NA PIECZĄTCE QUESTU „Z BRONOWIC MAŁYCH DO MYDLNIK”

Organizator konkursu

Organizatorem konkursu są:

- Stowarzyszenie „Pulap”, ul. Kasztanowa 1; 32-082 Kobylany (www.stowarzyszeniepulap.pl),
- Klub Kultury Mydlniki, ul. Balicka 289; 30-198 Kraków (www.mydlniki.dworek.eu).

Cel i przedmiot konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszego, związanego z Mydlnikami symbolu graficznego, który zostanie umieszczony na pieczęcie questu „Z Bronowic Małych do Mydlnik”. Pieczęćka będzie się znajdowała w skrzynce (skarbie) na końcu trasy questu. Przybicie pieczęćki jest nagrodą i potwierdzeniem rozwiązania wszystkich zadań i dotarcia do punktu końcowego trasy. **Projekt pieczęćki musi nawiązywać do obiektów, wydarzeń, historii bądź postaci związanych ze starymi lub współczesnymi Mydlnikami.**

Terminy

1. Konkurs trwa od 10 grudnia 2015 roku do 5 stycznia 2016 roku. Prace dostarczone po terminie nie będą oceniane.
2. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu 12 stycznia 2016 roku na stronach internetowych organizatorów.

Warunki uczestnictwa w konkursie

1. W konkursie mogą brać udział wszyscy Mieszkańcy Dzielnicy VI. miasta Krakowa. Prace oceniane będą w następujących kategoriach wiekowych: do 11 roku życia, 12 do 18 lat, powyżej 18 lat. W przypadku uczestników niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda opiekuna prawnego.
2. Projekty konkursowe mogą być realizowane oraz zgłaszane do konkursu tylko indywidualnie.
3. Prace konkursowe należy składać zgodnie z wymaganiami zawartymi w niniejszym regulaminie.
4. Prace przesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, nie przedstawianymi wcześniej na innych konkursach.
5. Jeden twórca może nadesłać więcej niż jedną pracę.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia przesyłanych prac, powstałe w wyniku transportu pocztowego, stąd zaleca się troskliwe ich opakowanie. Materiały przesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi i są przesyłane na koszt i ryzyko własne uczestnika.
8. Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne ze zrzeczeniem się majątkowych praw autorskich do przesłanego projektu graficznego na rzecz stowarzyszenia „Pulap”.
9. Każda praca powinna być na odwrocie oznaczona godłem autora (np. pseudonim) umieszczonym także w karcie zgłoszenia. Prace nieopisane nie będą przyjmowane.
10. Do pracy należy złożyć kartę uczestnika zgodnie ze wzorem załączonym do regulaminu. Zgłoszenia niekompletne i nieczytelne nie będą akceptowane.
11. Prace należy dostarczyć do Klubu Kultury „Mydlniki” lub przesłać na jego adres: ul. Balicka 289, 30-198 Kraków.
12. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu.

Forma prezentacji pracy konkursowej

1. Praca może zostać wykonana dowolną, trwałą techniką plastyczną, w tym w technikach komputerowych.
2. Projekt należy wykonać w wersji czarno-białej.
3. Projekt znaku graficznego powinien nadawać się do wykorzystania na pieczęćce, której maksymalne rozmiary to: szerokość 9cm, wysokość 7cm. Należy dopasować to tych wartości liczbę szczegółów w projekcie, maksymalnie je upraszczając.
4. W swej treści projekt nie może zawierać elementów obraźliwych.

Ocena prac konkursowych

Zwycięskie prace zostaną wybrane przez Komisję Konkursową wyłonioną przez Organizatorów.

Nagrody

Dla autorów najlepszych prac zostanie przyznana jedna nagroda główna oraz dwa równorzędne wyróżnienia.

Osoby nagrodzone zostaną powiadomione o wynikach konkursu pocztą elektroniczną.

Informacje dodatkowe

1. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator konkursu.
2. Pytania można przysyłać drogą e-mailową na adres: warwitek@gmail.com
3. Questing- to rodzaj gry polegającej na odkrywaniu dziedzictwa miejsca i tworzeniu nieoznakowanych szlaków, którymi wędruje się, kierując się informacjami zawartymi w wierszowanych wskazówkach.